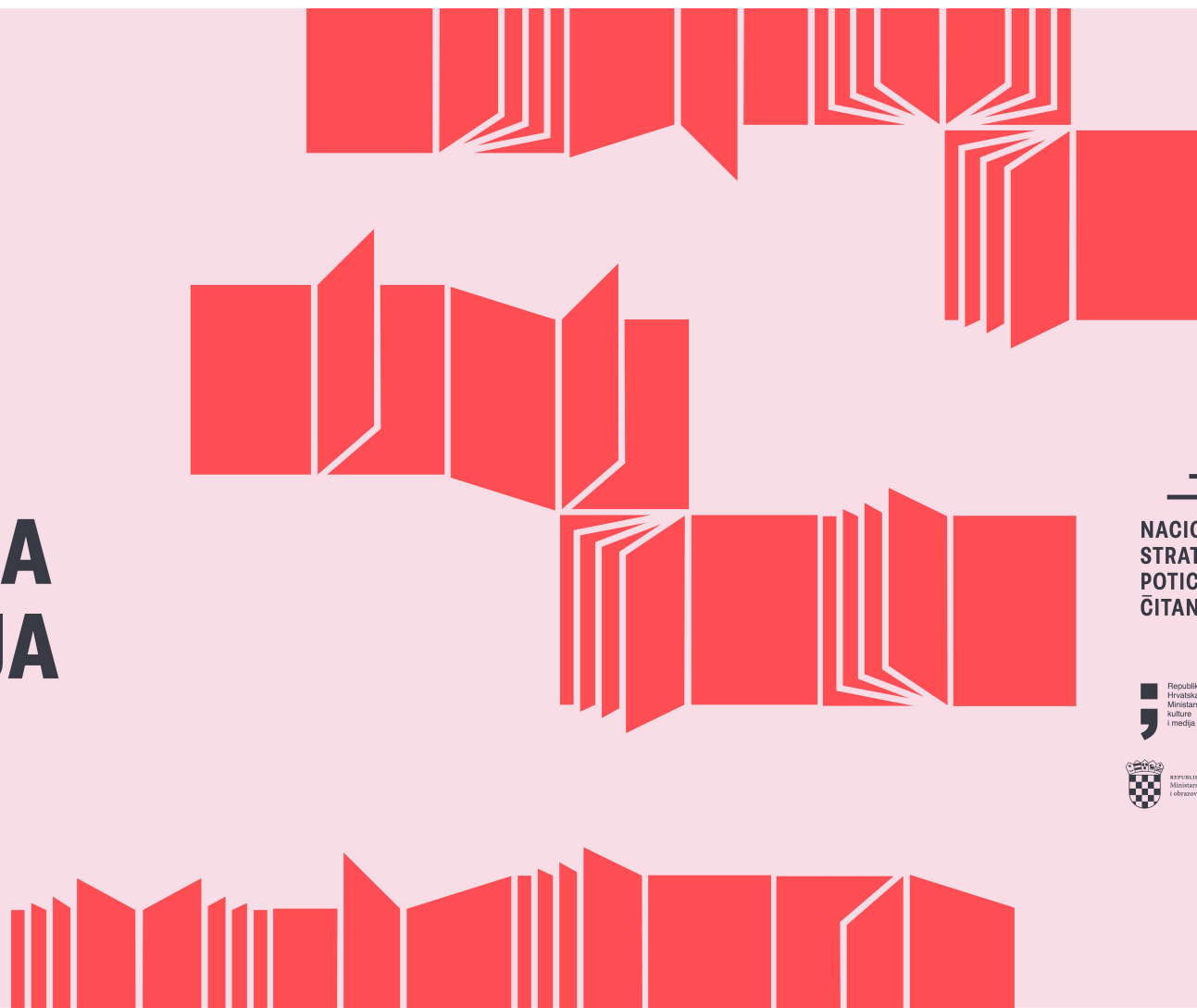



GODINA ČITANJA 2021



**NACIONALNA
STRATEGIJA
POTICANJA
ČITANJA**





**Javni poziv za dodjelu
nagrada najboljim
knjižarama i antikvarijatima
u Hrvatskoj**



**GODINA
ČITANJA
2021**

Kandidirane knjižare

- Prijavljeno 40 knjižara i antikvarijata
- 22 knjižare u okviru knjižarskog lanca
- 10 samostalnih knjižara
- 8 antikvarijata

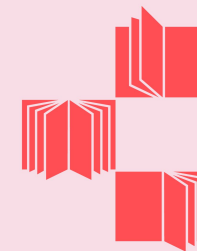
- Ukupno 17 knjižara i antikvarijata u Zagrebu



GODINA
ČITANJA
2021

Nagrade

- **Najbolja samostalna knjižara** – prva (30.000,00 kn), druga (20.000,00 kn) i treća (10.000,00 kn) nagrada za prijavitelje izvan Zagreba + jedna nagrada (20.000,00 kn) za najbolju samostalnu knjižaru u Zagrebu
- **Najbolji antikvarijat** – prva (30.000,00 kn), druga (20.000,00 kn) i treća (10.000,00 kn) nagrada za prijavitelje izvan Zagreba + jedna nagrada (20.000,00 kn) za najbolji antikvarijat u Zagrebu
- **Najbolja knjižara u okviru knjižarskog lanca knjižara** – prva (30.000,00 kn), druga (20.000,00 kn) i treća (10.000,00 kn) nagrada za prijavitelje izvan Zagreba + jedna nagrada (20.000,00 kn) za najbolju knjižaru u Zagrebu



GODINA
ČITANJA
2021

Vrednovanje knjižara

- Elektronički glasovi dodijeljeni putem mrežne stranice www.citaj.hr do 1. prosinca
- Zahvaljujemo na 12 977 glasova ukupno dodijeljenih za sve knjižare i antikvarijate!
- Mišljenje povjerenstva koje je obišlo sve prijavljene knjižare te, uključivši i elektroničke glasove, donijelo konačni prijedlog za dodjelu nagrada
- Članovi Povjerenstva: Jasen Boko, Ana Brnardić i Lea Kovacs



GODINA
ČITANJA
2021

Kriteriji

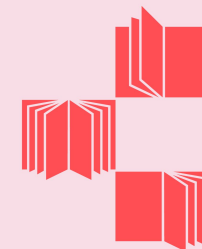
- **Ponuda u knjižari** – raznovrsnost ponude knjiga s posebnim naglaskom na djela domaćih autora, ali i zastupljenosti manje komercijalnih izdanja poput poezije ili putopisa, zastupljenost časopisne produkcije, kvaliteta i zastupljenost neknjižne ponude (papirnica i medijateka)
- • **Poslovanje knjižare** – podmirivanje obaveza prema dobavljačima (nakladnicima) i zaposlenicima; ukupno poslovanje knjižare (prosuđivalo se ponajprije prema dokumentaciji koju su knjižare dostavile prilikom prijave na natječaj)
- • **Razvoj publike** – kompetencija djelatnika, programi privlačenja publike/kupaca, uređenje prostora knjižare i izloga, aktivnost na internetu, sudjelovanje u programima potpore knjižarskoj djelatnosti



GODINA
ČITANJA
2021

Najbolja samostalna knjižara

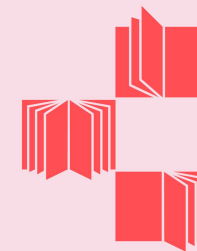
Striparnica Columbo u Splitu, osnovana početkom Godine čitanja, ističe se svojom profiliranošću te aktivnim djelovanjem na mjesnom, ali i širem području donoseći široku ponudu izdanja - stripova te knjiga i časopisa vezanih uz područje stripa. Nevelik, ali moderno opremljen prostor svojom prividnom opuštenošću u prezentaciji i novih i rabljenih izdanja, ima veliki potencijal za daljnji razvoj i rast u važno mjesto gradske kulturne scene. Također i planovi za održavanje različitih manifestacija i radionica vezanih za, naročito domaću, odnosno splitsku, stripovsku scenu. U tom smislu, svojom jedinstvenom i značajnom ulogom u svijetu čitanja Striparnica Columbo dobiva treću nagradu za najbolju samostalnu knjižaru u Godini čitanja izvan Zagreba.



GODINA
ČITANJA
2021

Najbolja samostalna knjižara

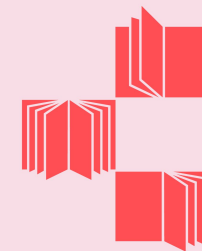
Knjižara Nova u Osijeku svojom je lokacijom u samom srcu grada, brižno osmišljenim izlogom, golemim izborom naslova i najrazličitijih književnih žanrova, ali i prostorom za kulturna i književna događanja, već tradicionalno književno i kulturno središte Osijeka i okolice. Zahvaljujući širokom izboru izdanja, od književnih časopisa do popularne književnosti i stručne literature, te svom položaju i dugogodišnjoj književno-kulturnoj ulozi ostvarenima entuzijazmom i stručnošću vlasnika i voditelja, Knjižara Nova dobiva drugu nagradu za najbolju samostalnu knjižaru u Godini čitanja izvan Zagreba.



GODINA
ČITANJA
2021

Najbolja samostalna knjižara

Dječja knjižara Knjiguljica iz Karlovca smještena u staroj gradskoj jezgri, očarava toplinom prostora te stručnošću, brižnošću i velikom predanošću vlasnika knjižara. Osim promocije i prodaje brižno odabranih kvalitetnih knjiga za djecu i slikovnica, knjižara svojim redovitim književnim programima, večerima čitanja i druženja stvara novu čitalačku publiku i potiče kulturu čitanja. Uz programe za djecu, ugošćuje i književni klub za odraslu publiku. Kao nezaobilazno mjesto u Karlovcu i jedina dječja knjižara u Hrvatskoj, ali i kao referencija za kvalitetu kad je riječ o književnosti za djecu i mlade, Knjiguljica dobiva prvu nagradu za najbolju samostalnu knjižaru u Godini čitanja izvan Zagreba.



GODINA
ČITANJA
2021

Najbolja samostalna knjižara

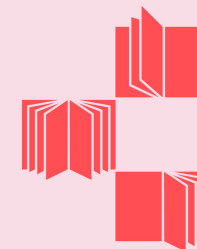
Knjižara Fraktura, otvorena u jeku pandemije, primjer je potencijala grada Zagreba za prihvaćanje novih sadržaja u kulturi. Minuciozno osmišljen i visokoestetski uređen prostor knjižare u širem centru grada, koji odiše novinom, ali i tradicijom poput rukom pisanih preporuka za knjige, pronašao je, ponajviše zahvaljujući brojnim književnim programima, svoje mjesto u kulturnom životu Zagreba, ali i šire. Unatoč nepovoljnim okolnostima sadašnjice, knjižara Fraktura je dosad ugostila brojna književna događanja povremene ili redovite naravi. Osvijetljeni izlozi i police daju do znanja da su ovdje knjige na prvom mjestu, bile one suvremene, klasične, proza, drama, poezija ili dječja književnost, ili, pak, hrvatska književnost na stranom jeziku. Zbog svega navedenoga, naročito s obzirom na ustrajnost u promociji književnosti i čitanja, predstavljanjem brojnih domaćih i stranih pisaca i prevoditelja, kojom je u godinu dana postojanja svojim brojnim programima uživo i online izrasla u nezaobilazno mjesto susreta u književnosti i kulturi te se upisala na književnu kartu Zagreba, knjižara Fraktura proglašena je najboljom samostalnom knjižarom u Godini čitanja u Zagrebu.



GODINA
ČITANJA
2021

Najbolji antikvarijat

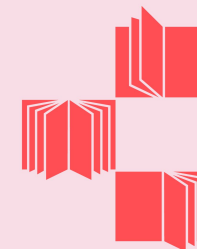
Antikvarijat udruge Krilo Labina ima svoju zaista posebnu priču i humanitarni karakter, što mu daje poseban „štih“ i snažnu prisutnost i važnost u Labinu. Antikvarijat je inicijativa Udruge roditelja djece s poteškoćama, pa je i način njegova funkcioniranja poseban. Knjige se ne otkupljuju nego doniraju, a sav prihod ide u korist Udruge. Naglašeni humanitarni angažman i angažirani, ljubazni i simpatični volonteri, roditelji djece s poteškoćama, čine ovo mjesto specifičnim što privlači brojne posjetitelje i kupce, uključujući i one koji knjige kupuju elektroničkim putem, među kojima je i mnogo turista, u ugodno okruženje u kojem se ne priča samo o knjigama. Prostor je minijaturan, ali su knjige i ploče izložene pregledno, a postoji čak i kutak u kojem se može sjesti i listati knjige. Antikvarijat udruge Krilo Labina postao je jedno od središnjih kulturnih mjesta Labina i njegova atrakcija koja kombinira ljubav prema knjigama, promociju čitanja i naglašeni humanitarni karakter pa ima zaista široku publiku i poseban šarm. Zahvaljujući velikom broju elektroničkih glasova i odličnoj ideji za ostvarivanje iznimne humanitarne aktivnosti ovom se malom šarmantnom antikvarijatu dodjeljuje treća nagrada za najbolje antikvarijate izvan Zagreba.



GODINA
ČITANJA
2021

Najbolji antikvarijat

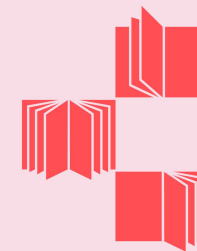
Iako u nevelikom prostoru **Antkvarijat Ezop u Osijeku** prava je mala riznica knjiga. Knjige su pregledno i pažljivo razvrstane, često popraćene duhovitim preporukama i komentarima knjižara. Postoji i polica s besplatnim knjigama, a ploče koje su također zastupljene prošle su stručnu kontrolu kvalitete i očuvanosti te sukladno njoj ocijenjene. Antikvarijat ima jednu od najsimpatičnijih fasada i dobar izlog, s uočljivim tirkiznim okvirima i košaricama čime upada u oko. Izlog je produžetak knjižare i lijep poziv potencijalnom kupcu na ulaz u prijateljsko okruženje u kojem će se ugodno osjećati. Nenametljiva djelatnica s kojom smo se susreli dobar je poznavatelj fundusa antikvarijata, ali i knjiga uopće. Uočljiva je prisutnost brojnih, praktično svih žanrova te knjige na stranim jezicima. Mali književni biser u središtu Osijeka. Zbog svih navedenih argumenata Ezopu se dodjeljuje **druga nagrada** za najbolje antikvarijate izvan Zagreba.



GODINA
ČITANJA
2021

Najbolji antikvarijat

Antikvarijat Ex libris u Rijeci, svima je poznato mjesto u starinskom, upravo „raskošnom“ interijeru, hram knjige u gradu na Rječini, a njezin vlasnik Željko Međimorec, mala je književna enciklopedija i knjižar koji živi za knjige. Osim odlične opskrbljenosti, bogate ponude (s mogućnošću naručivanja knjiga), Ex Libris ima i preglednu i kvalitetnu web-stranicu (s preko 70.000 dostupnih knjiga online), putem koje knjige šalje diljem svijeta, pa je ovaj antikvarijat jedno od kulturnih žarišta Rijeke. U njemu se održavaju brojni programi, promocije, koncerti i književni događaji, čak i kazališne predstave. Ukratko – Ex Libris je kulturno mjesto riječke književne scene. U za antikvarijat iznenađujuće velikom prostoru, s pravim malim labirintom ipak pregledno složenih polica s knjigama, važno mjesto zauzima veliki stol za kojim čitatelji/ potencijalni kupci, mogu listati i čitati knjige, razmjenjivati mišljenje s vlasnikom i stručnim djelatnicima antikvarijata, lokalnim autorima koji su posebno zastupljeni u ovom prostoru i koji rado posjećuju antikvarijat, ili jednostavno čavrljati o književnim antikvitetima, ali i novitetima. Antikvarijat pomicanjem središnjih polica dobiva velik prostor za književna okupljanja, tu je i klavir na kojem povremeno zasviraju posjetitelji, a prostor je opremljen kamerom pa se svi kulturni događaji u njemu mogu pratiti i online. Ovo mjesto s dušom, dnevni boravak ljubitelja knjige, po svakom se kriteriju definitivno izdvaja na prvom mjestu antikvarijata u Hrvatskoj.



**GODINA
ČITANJA
2021**

Najbolji antikvarijat

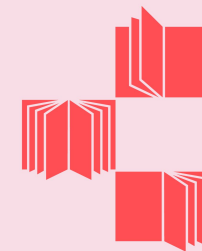
U snažnoj zagrebačkoj antikvarnoj konkurenciji ipak se izdvaja jedno mjesto, u mnogočemu posebno, kojem smo odlučili dodijeliti nagradu za najbolji zagrebački antikvarijat jer je i publika koja je glasala elektroničkim putem potvrdila sve dojmove. **Antikvarijat Biblos** smjestio se u ugodnom prostor na čak tri etaže. Cijeli je prostor prilikom obnove osiguran čak i protupotresnom zaštitom koja se jako dobro pokazala u potresu koji je Zagrebu napravio veliku štetu. Vlasnik Daniel Glavan, koji antikvarijat vodi već dvadesetak godina, pokazao je ne samo izuzetno znanje, nego i veliku strast prema knjigama, posebno rijetkim izdanjima, ali i svemu onome što svakog ljubitelja knjige može zainteresirati i razveseliti. Ovaj znalac mističnog svijeta antikvarnog knjižarstva, s izraženom ljubavlju i strašću prema knjigama, dobro je i međunarodno povezan i prati sve što se događa u antikvarstvu pa je prava enciklopedija vrijednih izdanja, uključujući i stare zemljovide. Antikvarijat ipak nije elitistički i usmjeren samo takvim izdanjima, nego ima i široku ponudu „običnih“ knjiga i časopisa. Karakteriziraju ga uredno i pregledno posloženi žanrovi i odličan izbor knjiga, bilo da vas zanima povijest i teorija filma, kazališta i književnosti ili poezija, beletristika, umjetnost... Jedno od onih posvećenih mjesta na kojem svatko, u izuzetno ugodnom okruženju i jednako ugodnom razgovoru s vlasnikom i stručnim djelatnicima, može pronaći knjigu za sebe. Kad se tomu doda lijepo dizajnirana i pregledna web-stranica, koja uključuje i tekstove iz medija o ovom izuzetnom antikvarijatu, možemo reći da Biblos zaslužuje **prvo mjesto među zagrebačkim antikvarijatima.**



GODINA
ČITANJA
2021

Najbolja knjižara u okviru knjižarskog lanca

Treća nagrada u kategoriji knjižarskih lanaca za knjižare izvan Zagreba dodjeljuje se knjižari Verbum u Vinkovcima, koja je, kao i ostale knjižare ovog lanca, osvojila velik broj glasova publike. Pritom se upravo knjižara u Vinkovcima ističe posebnim uređenjem prostora u kojem dominiraju knjige više izdavača, a u drugom su planu vjerski predmeti i crkvena oprema, što je specifičnost svih knjižara u ovom lancu. Djelatnice su, kao i u drugim knjižarama ovog lanca, izrazito upućene, motivirane i druželjubive, spremne na razgovor s kupcima različitih profila, a prostor lijepo osvijetljen i ugodan. Iako knjižara ima nešto uži krug publike koja je uglavnom u potrazi za literaturom iz područja religije i duhovnosti, ovdje se mogu pronaći i naslovi koji izlaze iz tih okvira, a riječ je o probranim naslovima iz svjetske književnosti i filozofije te enciklopedijama i leksikonima.



GODINA
ČITANJA
2021

Najbolja knjižara u okviru knjižarskog lanca

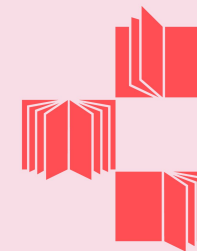
Druga nagrada u ovoj kategoriji, izvan Zagreba, dodjeljuje se knjižari Znanje u Slavonskom Brodu. Ova knjižara središnje je mjesto za knjigu i čitanje u gradu i okolici, i usprkos relativno malom prostoru, nudi velik broj knjiga domaćih i stranih autora, knjiga za djecu i mlade raznolikih izdavača, udžbenike, u nešto manjoj mjeri multimediju, i kvalitetnu ponudu papirničkog asortimana, uredskog materijala, igračaka i darova. Raspored knjiga napravljen je uzimajući u obzir zahtjeve kupaca, ali i uz želju da se kupce motivira i usmjeri na kvalitetne domaće i strane naslove, posebno na domaću poeziju, koja je istaknuta i označena na posebnoj polici, i domaću prozu, uz nove, ali i nešto starije naslove, koji kvalitetom zaslužuju što dužu prisutnost na policama. U ponudi je i kvalitetan izbor stripova. Prostor knjižare maksimalno je iskorišten, i iako se doima nakrcan knjigama, organiziran je tako da se kupac može lako snaći. U tome mu pomažu i iznimno stručni i ljubazni knjižari koji dojam o knjižari čine cjelovitim.



GODINA
ČITANJA
2021

Najbolja knjižara u okviru knjižarskog lanca

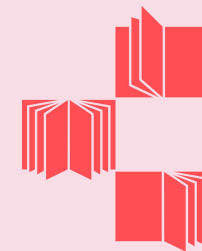
Prva nagrada za knjižaru u okviru knjižarskog lanca izvan Zagreba dodjeljuje se knjižari Hoću knjigu u Joker centru u Splitu. Smještena u visokofrekventnom trgovačkom centru, knjižara se, u svojem impozantnom prostoru, ističe raznolikom i bogatom ponudom domaćih i stranih naslova, slikovnica i knjiga za djecu, koje su pregledno raspoređene po labirintski razmještenim policama, a brižnost u osmišljanju rasporeda očituje se u činjenici da je posebna pozornost posvećena autorima vezanima uz Split i okolicu, čije su knjige istaknute na polici odmah do ulaza u knjižaru. U ponudi knjižare nalaze se knjige gotovo tristo domaćih i pedeset stranih izdavača, s time da knjižara nije formalno-pravno vezana ni uz jednog nakladnika. Raznolika je i ponuda knjiga na stranom jeziku, većinom engleskom, kao i stripova, u izvorniku i u prijevodu. Knjižara sadrži i dio s papirnicom i darovnim programom koji se nalazi u drugom planu, pa je posebnost ove knjižare upravo njezino jasno određenje kao mjesta prvenstveno knjige i čitanja. Knjižara organizira brojne programe uživo, od promocija i organiziranih potpisivanja knjiga na kojima gostuju uglavnom autori vezani uz grad i okolicu, do književnih sajmova i programa s raznim temama, od kojih neki pobuđuju toliki interes publike, da se premašuje kapacitet prostora knjižare i programi se sele u druge prostore trgovačkog centra.



**GODINA
ČITANJA**
2021

Najbolja knjižara u okviru knjižarskog lanca

Nagrada u kategoriji knjižara u okviru knjižarskog lanca u Zagrebu dodjeljuje se knjižari Hoću knjigu Megastore u Bogovićevoj ulici. Ova knjižara nudi bogatu ponudu domaće i prijevodne literature, kao i knjiga na stranim jezicima. U knjižaru se ulazi kroz koridor s proširenjem koje čini papirnica i darovni program, nakon čega se ulazi u prostran, pregledan, iznimno ugodan i lijepo uređen prostor s knjigama na policama i istaknutima na mnoštvu „otoka“, pri čemu je na svakom „otoku“ više različitih izdavača, kao i razni žanrovi domaće i strane književnosti. Knjižara je osmišljena tako da privuče široku i raznoliku publiku, od književnih sladokusaca, ljubitelja žanrovske književnosti, studenata u potrazi za stručnom literaturom, do mladih čitatelja, a u ponudi je i dobar i raznovrstan izbor domaće i strane poezije, putopisa, eseja, filozofske i znanstvene literature, stripa, slikovnica i knjige za djecu, udžbenika, od kojih je svako područje posebno istaknuto u prostoru čime se olakšava snalaženje u knjižari. Djelatnici knjižare su iznimno prijazni, posvećeni i dobro upućeni u temu knjige i izdavaštva, spremni uputiti i usmjeriti kupca, odnosno čitatelja.



GODINA
ČITANJA
2021

2021

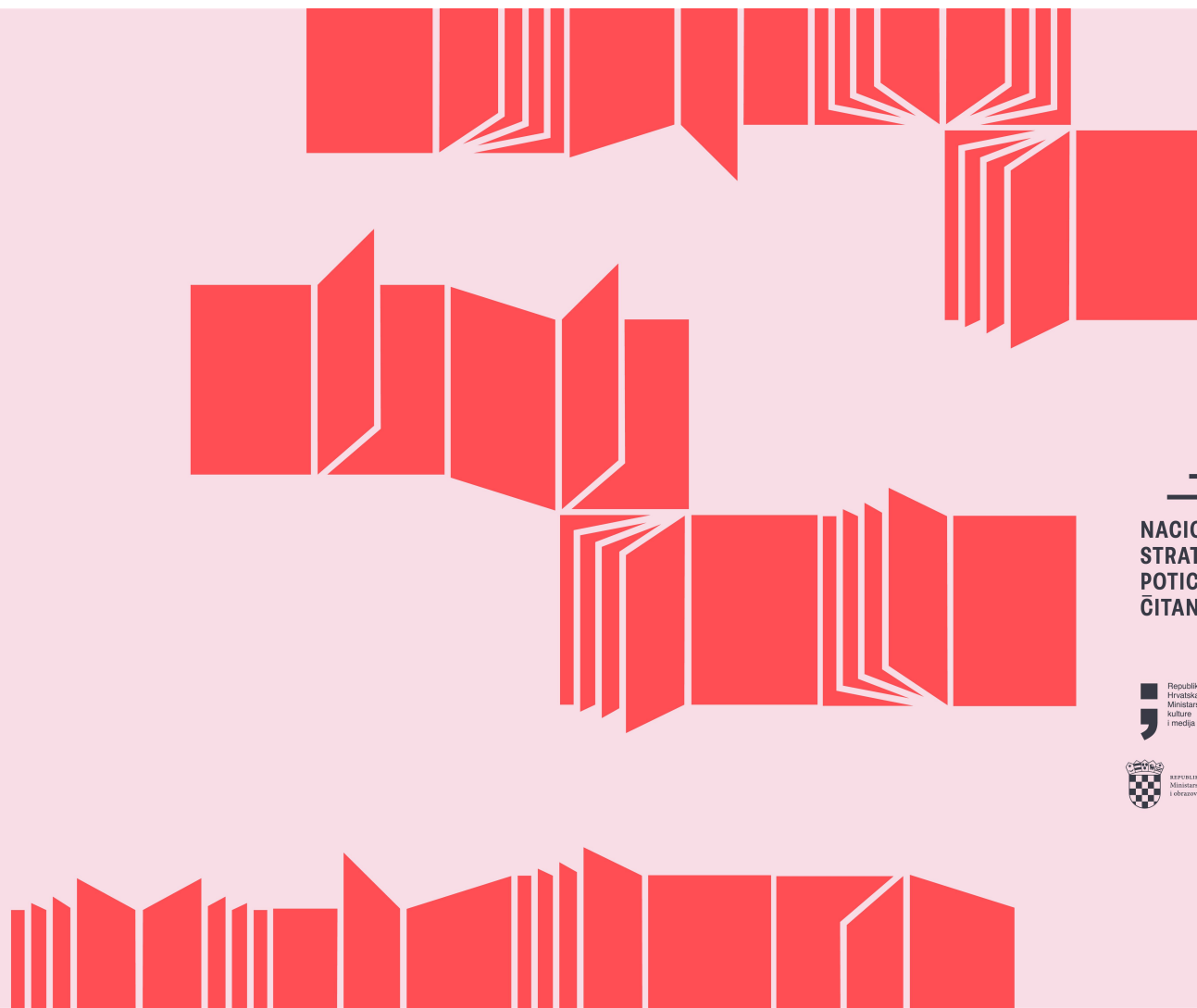
NAGRADA
ZA NAJBOLJU
KNIŽARU



NAGRADA
ZA NAJBOLJU
KNIŽARU



GODINA
ČITANJA
2021



**NACIONALNA
STRATEGIJA
POTICANJA
ČITANJA**

