

MALA ADVENTSKA KNJIŽARA
13. - 24. 12. 2019.
Kulturno informativni centar (KIC)
Preradovićeva ulica 5, Zagreb

PROGRAM



Petak, 13. Prosinca

15:00 Otvorenje Male adventske knjižare

Sudjeluju: Goran Matović, Sanja Baković

Glazba: The Gentleman

17.00 Predstavljanje knjige Ankice Čakardić: Sablasti tranzicije – Socijalna historija kapitalizma (JT/Drugo more)

Što je kapitalizam? Kad je nastao? Koji su izvori kapitalizma? Je li nastao slučajno? Sablasti tranzicije. Socijalna historija kapitalizma odgovara na ova i slična pitanja i kritizira tezu da je kapitalizam "oduvijek prisutan", da njegove pretpostavke leže u dalekoj povijesti i da je posljedica univerzalnih i vječnih karakteristika ljudske prirode.

Sudjeluju: Nadežda Čaćinović, Danijela Dolenc, Hajrudin Hromadžić, Ognjen Strpić, Srđan Sandić

19:00 Europske filmske nagrade: Selfie (kino pretpremijera) – dokukino.net

21:00 Europske filmske nagrade: Putinovi svjedoci – dokukino.net



Subota, 14. prosinca

13:00 Predstavljanje slikovnice Malena i Klepetan (Izdanja Antibarbarus)

Slikovnica je posvećena najpoznatijem ljubavnom paru roda u Hrvatskoj a i šire – njihova priča je ispričana na način prihvatljiv djeci, u stihovima Sonje Smolec, i popraćena ilustracijama mlade umjetnice Jelene Kašić.

Sudjeluju: Sonja Smolec, Jelena Kašić i Simona Goldstein

18:00 Filozofski café: Globalno usijanje / antikvarijat Jesenski i Turk /

Je li Zemlja dosegla svoje usijanje i vrhunac "klimatske napetosti"? Koje su mjere za postizanje klimatske ravnoteže i može li se još utjecati na trendove globalnog zatopljenja? Što znači industrijalizacija i unaprjeđenje kvalitete života na Zemlji, ako ista vodi k uništenju Zemlje kao preduvjeta tog i takvog života? Koje su očekivane posljedice globalnog zatopljenja? Zašto je ekološka ravnoteža važna?

Gosti večeri: prof. dr. sc. Branko Grisogono, Vesna Ivezić, mag. phil.

18:00 Skate Film: Tabula rasa (ZG premijera) – dokukino.net

19:00 Europske filmske nagrade: Medena zemlja (kino pretpremijera) – dokukino.net

21:00 Europske filmske nagrade: Delphine i Carole – dokukino.net



Nedjelja, 15. prosinca

19:00 Europske filmske nagrade: Heimat je prostor od vremena – dokukino.net



Ponedjeljak, 16. prosinca

17:00 Konferencija za novinare: Nagrada Fric, predstavljanje užeg izbora od šest naslova koji ulaze u konkurenciju za nagradu 2018.–2019.

19:00 Oblik 5'; Potres 106' – dokukino.net

21:00 Debut 5', Party Animal 8', Sonja: Bijeli labud 113' – dokukino.net



Utorak, 17. prosinca

17:00 Predstavljanje knjige Josipa Vujčića: Balada iz predizborja (V.B.Z.)

Drugi roman Josipa Vujčića opet je satira i freska-groteska na aktualne političke teme i likove. Dok je prvi Biste bez lica govorio o društveno aktualno poželjnom fantazmu „poštenog ustaše“, ovaj se bavi predsjedničkom predizbornom kampanjom, propitkujući je li feminizam protiv patrijarhata možda novi modus podjele.

Sudjeluju: Josip Vujčić, Kruno Lokotar (urednik), Zvonko Alač i Tamara Babun (moderatorica)

19:00 Pjesme, a ne kobasice: Šamija, Augustinčić / antikvarijat /

Ivan Šamija (1976.) autor je dvije istaknute pjesničke knjige Kupolenebo (2003.) i Projekt Poljska (2015.), urednik, član je programskog odbora pjesničke manifestacije Goranovo proljeće te je voditelj pjesničke tribine u Booksi "Poezija na živo". Tomislav Augustinčić (1992.) aktivni je i uvaženi kulturni radnik u Karlovcu i Zagrebu, pred objavom je njegov rukopis "Umjesto Antigone", više puta mu je rukopis pohvaljen na natječaj Goran za mlade pjesnike.

Sudjeluju: Ivan Šamija, Tomislav Augustinčić

Voditeljica: Sanja Baković

19:00 Ključ 6', Jean Paul Gaultier 94',

21:00 Oona 9', Moja kći 97' – europaukinu.eu



Srijeda, 18. prosinca

17:00 predstavljanje knjige Petre Rodik: (Pre)zaduženi – Društveni aspekti zaduženosti kućanstava u Hrvatskoj (JT)

"U knjizi je na pregledan i vrlo informativan način prezentirana povijest zaduživanja u Hrvatskoj, od ulaska stranih banaka pa sve do krize koju su izazvani plasiranjem stambenih kredita u švicarskim francima. Analiziraju se i sudske odluke, zakonodavne i regulatorne reakcije države kao i reakcije banaka na odluke vlade." (Jasminka Lažnjak)

Sudjeluju: Jasminka Lažnjak, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Ivan Burić, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu, Petra Rodik (autorica), Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Voditelj: Goran Batina

19:00 Pjesme, a ne kobasice: Senka Slivar i Milko Kiš-Dedahp / antikvarijat /

Svoje ljubavnoerotske pjesme režirane kao dijalog pjesnikinje i pjesnika čitaju Senka Slivar (prim. dr. fizijatrica) i Milko Kiš-Dedahp (glazbenik iz Hladnog piva), uz tematski odgovarajuću glazbenu pratnju Milka Kiša Dedahpa (vokal i gitara).

Sudjeluju: Senka Slivar i Milko Kiš-Dedahp

Voditeljica: Ana Horvat, književnica

19:00 Debut 5', Moja kći 97'

21:00 Party Animal 8'; Silvio 151' – europaukinu.eu



Četvrtak, 19. prosinca

17:30 predstavljanje knjige Dine Vozab: (Ne)informirani građani – Politička participacija u novom medijskom okružju (JT)

"Ovo je prva knjiga u Hrvatskoj koja se bavi pitanjem političke participacije u odnosu na medijsku upotrebu i društvenu stratifikaciju publika. Važnost ove knjige je također u uvođenju suvremene i inovativne teme odnosa medijske upotrebe i političke participacije i u hrvatsku političku znanost, sociologiju i medijske i komunikacijske studije. Pitanje je, naime, u svjetskim razmjerima, koja je budućnost demokracije u razvijenim društvima u kojima se smanjuje interes publika/građana za sudjelovanje u politici a također i za informativni program." (Zrinjka Peruško)

Sudjeluju: Nenad Zakošek, Fakultet političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu, Zrinjka Peruško, Fakultet političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu, Din Vozab (autorica), Fakultet političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu

Voditelj: Goran Batina

19:00 Pjesme, a ne kobasice: Alen Brlek, Sang / antikvarijat / (HDP)

Alen Brlek (1988, Zagreb) dobitnik je nagrade Na vrh jezika 2013. za zbirku pjesama Metakmorfoze (2014, Algoritam). Nove pjesme njegove treće zbirke Sang (francuski: krv) zazivaju, ili možda bolje vraćaju poeziju, u njezinu svjetotvornu i praktično svetu dimenziju.

Sudjeluju: Alen Brlek, Sanja Baković i Kruno Lokotar

19:00 Party Animal 8'; Debut 5'; Moja kći 97'

21:00 Oona 9', Ključ 6', Potres' 106' – europaukinu.eu



Petak, 20. prosinca

17:00 predstavljanje knjige Petra Jandrića: Znanje u digitalnom dobu

Znanje u digitalnom dobu donosi šesnaest razgovora sa znanstvenicima i stručnjacima iz vrlo raznorodnih područja: povijesti, filozofije, medijske teorije, obrazovnih znanosti, aktivizma i umjetnosti. Znanje u digitalnom dobu zaigrana je i ozbiljna knjiga. Ona otvara važna pitanja našega vremena ali izbjegava akademski grijeh pretencioznosti i pokazuje kako učenje i istraživanje može biti privlačno.

Sudjeluju: Marko Horvat, Petar Jandrić, Dinko Telečan, Ana Kuzmanić, Tomislav Medak, Marcell Mars, Mitja Sardoč, Nives Mikelić Preradović, Ognjen Strpić

19:00 Pjesme a ne kobasice: Katja Grcić, Lara Mitraković

Katja Grcić (1982.) iz Splita, pjesnikinja, dramaturginja, anglistica, germanistica i turistička vodičica, objavila je pjesničke knjige "Nosive konstrukcije" (2015.) i "Ljeto" (2018.). Lara Mitraković (1992.) iz Komiže sa Visa, pobijedila je na natječaju za hrvatsku književnu nagradu Grada Karlovca Zdravko Pucak rukopisom "Brojanje pogrešaka". Jedna je od članica Književne grupe 90+. Do sada je objavila knjige "Brojanje pogrešaka", 2016., zajedno s drugim članovima Književne grupe 90+ "Netko podvikne, djeca odrastu" te posljednji rukopis "Dva puta za jug".

Sudjeluju: Katja Grcić i Lara Mitraković

Voditeljica: Sanja Baković

19:00 Iz Italije s ljubavlju: Selfie (kinopremijera) – dokukino.net

21:00 Iz Italije s ljubavlju: Napoli, Napoli, Napoli – dokukino.net



Subota, 21. prosinca

13:00 Predstavljanje monografije Long play: Borislav Pešić

Knjiga "Long Play - zabeleške u vremenu" je monografija fotografija koja sadrži 1332 portreta 333 regionalnih muzičara koji su započeli svoje djelovanje između 1950-2000 godine. Knjiga je u formatu LP ploče u ekskluzivnom pakiranju s kutijom. Na skoro 400 stranica možete pročitati i biografije sa zanimljivim

"crticama iz života" muzičara uz koje su odrstale generacije. Autor ove velike knjige portreta je beogradski fotograf i dizajner Borislav Pešić Blagoja.

18.00 Filozofski café: U osvjet novog doba

Društvo u kojem živimo formalno je utemeljeno na demokratskim načelima slobode, ravnopravnosti i jednakosti. Ipak, politički prijepori i pitanja ukazuju na to kako je stjecanje i održavanje kulture demokracije aktualan proces koji podrazumijeva aktivno bavljenje pitanjima kao što su: raspodjela ograničenih resursa, odnos s drugim zajednicama, usklađivanje potreba i zahtjeva različitih društvenih skupina unutar iste zajednice, odnosno sva lokalna, državna i međudržavna pitanja u orijentaciji spram budućnosti. Zašto je demokracija važna? Ispunjenje kojih uvjeta je neophodno za demokratsko uređenje? Što predstavlja građanska svijest u demokratskom društvu? Može li demokracija odgovoriti na društveno-političke izazove pred kojima se nalazimo?

Sudjeluju: Hrvoje Jurić, Goran Sunajko

19:00 Iz Italije s ljubavlju: Mafija kroz objektiv (kinopremijera)

21:00 Iz Italije s ljubavlju: Selfie – dokukino.net



Nedjelja, 22. prosinca

19:00 Iz Italije s ljubavlju: Selfie – dokukino.net

21:00 Iz Italije s ljubavlju: Mafija kroz objektiv – dokukino.net



Ponedjeljak, 23. prosinca

19:00 predstavljanje knjige Saše Ceci: Blesimetar2

U knjizi iznosim činjenice i znanstvenu istinu kako je ja vidim, a nitko ne voli čuti istinu pa tako kako su nekada kraljevi preko dvorskih luda, koje su bile šašave i otvorene, dobivali informacije i istinu, tako je i ja u svojoj knjizi dajem ljudima", objašnjava autor i dodaje kako je on taj koji će, kada nitko neće, govoriti o istini bilo da se radi o cijepljenju, GMO-u, globalnom zatopljenju ili nuklearnoj energiji.

Voditelj: Ivan Kraljević