

PRAVILA NATJEČAJA

Natječaj je otvoren od trenutka raspisivanja do **1. srpnja 2023.** godine. Za svaku kategoriju zadužen je stručni žiri koji će odabrati najboljeg kandidata ili kandidatkinju. Prijave nakon roka neće se uzimati u obzir.

Prijaviti se može svatko tko je u 2022./2023. godini napisao putopis, snimio fotografiju ili video s putovanja odnosno poduzeo veći putnički projekt. Nema dobne granice. Natjecati se mogu isključivo državljani Republike Hrvatske, s prebivalištem u zemlji ili inozemstvu. Natjecatelj se može prijaviti samostalno ili ga mogu kandidirati drugi. Prijava je moguća u maksimalno dvije kategorije. Prijašnji pobjednici mogu se ponovno prijaviti na natječaj, u bilo kojoj kategoriji.

Dodjela nagrade održat će se u kolovozu/rujnu 2023. godine tijekom Croatian Travel Festivala u Šibeniku kad će biti proglašeni pobjednici natječaja. Publici će biti predstavljeno nekoliko najuspješnijih natjecatelja (po 3 finalista u svim kategorijama), a najboljima će biti uručena nagrada. Nagrada se sastoji od drvene statue u obliku spirale. Finalisti su dužni **dostaviti jednogminutni promotivni video** o sebi ili svom uratku nakon što im se obrati stručni žiri, **najkasnije sedam dana od trenutka kad ih bude kontaktirao žiri**. Ukoliko finalist ne dostavi promotivni video, žiri će u finaliste uvrstiti idućeg najboljeg natjecatelja. Sva imena finalista (s dostavljenim jednogminutnim video uratkom) u svih pet kategorija moraju biti definirana najkasnije do 1. kolovoza. Finalisti iz svih kategorija bit će predstavljeni na Facebook stranici „Nagrada Dijana Klarić“.

Radove i prijave slati na e-mail adresu: nagradadijanaklaric@gmail.com

U naslovu jasno **naznačiti kategoriju** za koju se kandidat natječe (primjer naslova: Kategorija Najbolja putopisna fotografija) te priložiti **kratka obrazloženja**: za kategorije „Najbolji putopis“, „Najbolja putopisna fotografija“ i „Najbolji putopisni film“ e-mailu je potrebno priložiti uradak (ulomak putopisa, fotografiju u jpg ili pdf formatu, cjeloviti film ili dio filma ili videa), a za kategorije „Najbolji putnički projekt“ i „Putnik godine“ potrebno je poslati 1 stranicu opisa po čemu je prijavljeni projekt/putnik od posebnog značaja ili interesa. E-mailu je potrebno priložiti i **osobne podatke** (ime i prezime, datum i mjesto rođenja).

1. NAJBOLJI PUTOPIS

Reportaža, esej, blog, poezija, kraća ili duža prozna vrsta – roman, zbirka putopisnih priča. Tekst mora imati minimalno 15 kartica (odnosi se na sve vrste navedenih tekstova) odnosno minimalno 5 uradaka ako se radi o poeziji. Ukoliko natjecatelj želi prijaviti cjelovitu knjigu za Nagradu, dužan je poslati reprezentativni ulomak / poglavlje knjige prema kojem će se razmatrati njegova prijava. Tekst mora biti napisan na hrvatskom jeziku. Tekst mora biti prethodno objavljen u virtualnom ili papirnatom izdanju (prihvatljiva izdanja: privatni ili javni blog, internetske stranice, portali, novine, časopisi, samostalne knjige ili antologije).

2. NAJBOLJA PUTOPISNA FOTOGRAFIJA

Na natječaj se šalje samo jedna fotografija. Fotografija može ali ne mora biti prethodno javno objavljena.

3. NAJBOLJI PUTOPISNI FILM

Film/video može ali ne mora biti prethodno javno prikazivan. Film/video mora trajati najmanje 3 minute.

4. NAJBOLJI PROJEKT

Putnički projekt zanimljiv po originalnosti, inovativnosti, hrabrosti; humanitarnog ili zabavnog karaktera. U projektu može sudjelovati jedna ili više osoba. Nagradu može primiti individualni putnik ili skupina putnika koja je sudjelovala u projektu.

5. PUTNIK GODINE

Nema dobne granice, mogu se natjecati osobe oba spola, državljani Republike Hrvatske, kandidirati se može 1 osoba ili par koji je zajedno ostvario značajan putnički poduhvat.

* NAPUTAK ZA PRIPREMU PROMOTIVNOG VIDEA

Odabrani finalisti moraju što jasnije predstaviti temu svog promotivnog videa odnosno sebe kao natjecatelja. Primjerice, u kategoriji Najbolji projekt potrebno je snimiti jednominutni video o samom projektu. U kategoriji Putnik godine naglasiti zašto kandidat smatra da treba biti proglašen putnikom godine. U kategorijama Najbolja fotografija, Najbolji video i Najbolji putopis potrebno je predstaviti autora i opisati kako je i gdje nastala fotografija, video ili putopis.