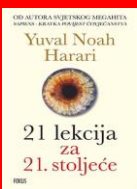
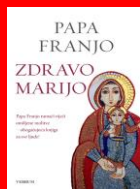


Premium program, Interliber 41.,
2018. g.



	UTORAK 13.11.	SRIJEDA 14.11.	ČETVRTAK 15.11.	PETAK 16.11.	SUBOTA 17.11.	NEDEJELA 18.11.
književne prezentacije i paneli						
Hala 5, GALERIJA (prvi kat):	17-19 h	18-19 h,	15-17 h,	18-19 h,	20-21 h,	
tema	Panel diskusija: Zakon o knjižnicama	Predstavljanje knjige: „Ivana Dragičević: Nejednaki“ (Naklada Ljevak)	Panel diskusija: Izazovi prevodnjaštva (Znanje)	Predstavljanje knjige: Željko Ivančević: „Slučaj Agrokrokor (privatizacija i crny kapitalizam)“ (Jesenki i Turk)	Marko Tomaš recitira, uključujući u Hrvatskoj još neobjavljene pjesme!	
sudionici	<i>sudjeluju:</i> Dijana Machala, (HKD), Ana Barbarić, (FFZG), pročelnica, Aleksandra Hrovat, (FFZG), Melita Ambrožič (Slovenija NSK), Ivica Poljičak (Ministarstvo kulture) Mišo Nejsmić, (Zajednica nakladnika i knjižara pri HGK)	<i>sudjeluju:</i> Ivana Dragičević, Kristijan Vujčić	<i>sudjeluju:</i> Mira Simat (moderatorica, urednica, prevoditeljica sa francuskog jezika), Dalibor Joler (prevoditelj s njemačkog, profesor jezika Ivana Janina Suckera, (prevoditeljica s engleskog i španjolskog, dobitnica nagrade DHKP „Jostp Tabak“ za najbolji prijevod publicistike 2016.), Sara Profeta (prevoditeljica sa švedskog jezika)	<i>sudjeluju:</i> Željko Ivančević, Dalija Orešković, Boto Kovačević	<i>sudjeluju:</i> Marko Tomaš, Krno Lokotar	
... malo podrobnije o temi?	Prijedlog Zakona o knjižnicama unio je veliki nemir u struku i javnost. Komentiraju ga najpoznatiji.	Knjiga „Nejednaki“ hvata se ukočat s gorućim globalnim problemima današnjice, koje autoricu promiču kroz prizmu svjetskih događaja kojima je nazočila.	O izazovima i zamkama prevodnjaštva, o statusu struke, značaju za kulturu i komunikaciji s ostalim akterima izdavačke scene govori prevoditeljica elita.	Autor iznosi tezu da slom Agrokrokor u prvom redu pokazuje naopak odnos politike i ekonomije u Hrvatskoj kao posljedice loše provedene privatizacije.	Marko Tomaš, karizmatični pjesnik i legendarni izvođač vlastitih stihova govorit će svoju stazu i novu, u Hrvatskoj još neobjavljenu, poeziju. To se ne propušta: Pismo Venjicki.	
tema		Predstavljanje knjige: Yuval Noah Harari: „21 lekcija sa 21. stoljeća“ (Fokus komunikacije)	Predstavljanje knjige: „Oleg Mastruko: Zapisi s drugog krova svijeta“ (Fokus komunikacije)	Panel diskusija: Budućnost ljudskog roda,		
sudionici		<i>sudjeluju:</i> Tverko Jakovina, Ivica Puljak, moderator Goran Komerčić	<i>sudjeluju:</i> Oleg Mastruko, Petar Stefančić	<i>sudjeluju:</i> Žarko Puhovski, Ivana Gregurić, Viheslav Kirinić		
... malo podrobnije o temi?		O novoj knjizi Yuvala Noaha Hararija, koja se okreće sadržajnosti i definira njezina goruća pitanja: kako računala i roboti mijenjaju bit ljudskog bića, kako se nosimo s epidemijom lažnih vijesti, jesu li nacije i religije i dalje bitne, čemu bismo trebali podučiti djecu... debatiraju odabrani i upućeni.	Putopis trgom Marca Pola „Zapisi s drugog krova“ nastao je gotovo u realnom vremenu na Facebooku, prateći ruta koju je putopisac prelazio i komunicirajući izravno s pratiteljima.	U sklopu panela razmatra se susret tehnologije i tijela u njegovim etičkim, biološkim i socio-političkim implikacijama, a tijelo se promatra kao medij, kanal i točka konvergencije prirode i tehnike.		
tema			Predstavljanje knjige: Martina Milarević: „Huzur“			
sudionici			<i>sudjeluju:</i> Martina Milarević, voditeljica			
... malo podrobnije o temi?			<i>Huzuru</i> insan je ispunjen čovjek, spokojan, emotivno i tjelesno zdrav. Knjiga „Huzur“ donosi priču o borbi, suočavanju s najtežim ljudskim strahovima, o radosti i miru kao konačnom cilju i potpunom ljudskom ispunjenju.			
Hala 6, GLAVNA BINA:	18-19 h		18-19 h,	18-19 h,	18-19 h,	
tema	Predstavljanje knjige: „Papa Franjo: Zdravo Marijo“ (Verbum)		Predstavljanje knjige: „Gall Honeyman: S Eleanor Oliphant je sve u redu“ (Znanje)	Predstavljanje knjige: „Thomas Enger: Unakažen“ (Fokus)	Predstavljanje knjige: „Tanja Tarbuk: Antologija portugalske poezije“ (OKP, Cetanje).	
sudionici	<i>sudjeluju:</i> Petar Balta, Miro Radalj, Mihovil Kurtkut		<i>sudjeluju:</i> Mira Simat, Dean Trdak	<i>sudjeluju:</i> Thomas Enger, Josipa Siklić	<i>sudjeluju:</i> Tanja Tarbuk, Rosa Alice Branco, Ehem Mandić, Silvestar Vrljić, Josip Ivanović	
... malo podrobnije o temi? knjizi!	Papa Franjo govori o Marijini stajstvu tumačeći redak po redak molitvu „Zdravo, Marijo“ u živi i plodni razgovor s teologom i zatvorskim kapelanom don Marcom Pozzom.		S Eleanor Oliphant ništa nije u najboljem redu, ali je ona zato jedna od najneobičnijih i najzanimljivijih junakinja suvremene fikcije. – <i>The Irish Times</i> Gall Honeyman je za svoj prvi roman „S Eleanor Oliphant je sve u najboljem redu“ ovdječana nagradom Next Chapter Award zaklade Scottish Book Trust i prestižnom nagradom Costa za debitantski roman.	„Unakažen“ je treći nastavak iz serijala kriminalističkih romana o novinaru Hemmingu Juhuu u staračkom domu ptozadeno je unakaženo mrtvo tijelo starice, a nedugo potom, u svom stamu pronađena je zadavljena mlada žena... Thomas Enger (1973.) norveški je autor kriminalističkih bestselera prevedenih na više od dvadeset svjetskih jezika.	Antologija u izboru i prijevodu Tanje Tarbuk obuhvaća portugalske pjesnike rođene u 20. stoljeću.	
tema			Proglašenje 13 sudionika žirig izbora za Nagradu Fric (Express, Barcaffe)			
sudionici			<i>sudjeluju:</i> Biljana Romić, Hana Jurić, Igor Vikić, Dubravko Lepušić, Hrvoje Klasić, Goran Matović, Krno Lokotar			
... malo podrobnije o temi?			Nagrada Fric se lani etablirala kao jedna od vodećih i najzastupljenijih nagrada (75.000 kn bruto) za proznu knjigu godine, pa se s velikim nestrpljenjem očekuje da žiri predstavi 13 kandidata.			
službeni program: LIVE (ostalo vrijeme DJ, live)				18-20	18-20	18-20
				Three Colours of Jazz - kvartet - stare zagrebačke šansone, evergreens, jazz	Nonad Resnik Trio - funk, jazz	Ivana Galić, duo - afrički ritam, gospel

bitna ispred hale 5 i 6

